Dossier de presse

21 ANS

FIAP MARTINIQUE · LET'S GO BACK TO THE RIVER · I'M A BRUJA · BELOVED BABY · MAMISARAGASSA 5.0 · COCOLLOBA CARAVELLAE PLANÈTE · ET BIEN PLUS...

Sommaire

Qui sommes-nous ?

L'équipe
et les collaborateurices

Revue de presse

Contact

Qui sommes-nous ?

Artincidence

Artincidence est une compagnie de danse, née en 2003 grâce à sa membre fondatrice, la chorégraphe Annabel Guérédrat. C'est une expérience, c'est une aventure, traitant de sujets sensibles, tabous, de l'intime et du politique. Depuis 21 ans, Artincidence fait se rencontrer des artistes du monde entier. Un «bouyon» de cultures, où sont questionnées des pratiques, des mœurs, l'artivisme, l'action et la place de l'artiste dans la cité, où sont bousculées les notions de couple hétérosexuel normé, les questions de genres, d'écologie décoloniale. Des ateliers de médiations sont proposés également comme BELOVED BABY, un projet novateur d'ateliers artistiques et sensoriels dédiés aux jeunes mères et à leurs bébés. ARTICLE ICI

De nombreux chorégraphes, plasticiens, créateurs lumière et son, designers, performeurs, universitaires, chercheurs, curateurs, ont activement collaboré aux différents projets chorégraphiques, performatifs, au Festival International d'Art Performance (FIAP), menés par Artincidence, dans la Caraïbe, les Amériques, l'Afrique et en Europe.

Le FIAP

Le Festival International d'Art Performance est né en 2017 en Martinique. Organisé par les commissaires Annabel Guérédrat et Henri Tauliaut, dans le désir de combiner la théorie de l'histoire de l'art de la performance et la performance elle-même, le festival en est à sa quatrième édition (2017, 2019, 2022, 2023) et a rassemblé de nombreux critiques d'art, universitaires, commissaires et performeurs venus d'Europe, des Caraïbes, d'Amérique du Nord et d'Amérique latine.

CATALOGUE NUMÉRIQUE 2027 ICI

L’équipe et les collaborateurices

“Bouyon” de cultures et espace de rencontres pluridisciplinaires et transnationales.

ANNABEL GUÉRÉDRAT
ARTISTE CHORÉGRAPHE PERFORMEUSE / CURATRICE

HENRI TAULIAUT
PLASTICIEN PERFORMEUR / CHERCHEUR / CURATEUR

RAPHAËL GAUTIER
GUITARISTE

LAZARO BENITEZ DIAS
PERFORMEUR, CHORÉGRAPHE ET CHERCHEUR EN DANSE

PAOLA LAVRA
DOCTEURE EN ANTHROPOLOGIE, PROFESSEURE D'ESTHÉTIQUE ET D'ANTHROPOLOGIE

RENAUD BAJEUX
VIOLONCELLISTE ET INGÉNIEUR DU SON

ALICJA KOREK
ARTISTE PERFORMEUSE

ABIGAIL FOWLER
SCÉNOGRAPHE CRÉATRICE LUMIÈRE

ELISE FITTE-DUVAL
PHOTOGRAPHE

LINDA MITRAM
PHOTOGRAPHE

...

Revue de presse

"Si beauté il y eut, ce fut lors de chaque performance, actant de la vivacité, de la puissance et de la force de l'espace culturel caribéen. La force de frappe du FIAP Martinique réside bel et bien dans cette volonté de faire entendre les invisibilisé-es"
Féminisme afro-caribéen et réparation au cœur du FIAP #22 en Martinique, Les Inrockuptibles, mai 2022

Les Inrockuptibles

"Annabel nous fait vibrer avec un visage tellement expressif ! Elle illumine la salle, elle est touchante, déconcertante, seulement vêtue de transe et de talent. La salle est happée, heureuse, et ce solo est magnifique. "
"Performances" "I'm a Bruja", transe, métamorphose, jouissive transmission, Magcentre.fr, mars 2021

Magcentre.fr
L'info autrement

" La magie opère à travers le cercle de bougies. Ce dernier va grandir jusqu'à devenir l'espace du rituel final, le rituel du soin, de « prendre soin de soi »"
« Le nu me met dans une matière poéeutique : poétique et politique à la fois », Sceneweb.fr, février 2022

sceneweb

" Annabel Guérédrat procède à une réappropriation de pouvoirs et de savoirs sorcières qui ont été étouffés et silenciés par les pouvoirs colonisateur et patriarcal."
Coup de coeur de Julie Crenn : Annabel Guérédrat, 9 lives magazine, mai 2022

9 lives magazine

" L'artiste a choisi de plonger dans son intime, de livrer une part d'elle-même, de nous faire partager comme elle sait si bien le faire dans ses représentations toute sa créativité, tout son rapport à la vie."
Le confinement vu par l'artiste martiniquaise Annabel Guérédrat, Franceinfo, Martinique La 1ère, mai 2020

franceinfo:

" L'art de la performance sera mis à l'honneur afin de faire connaître et d'expérimenter plus fortement la pratique dans la Caraïbe"
Entretien avec Annabel Guérédrat, Putsch Media, novembre 2019

PUTSCH

Contact

@artincidence_martinique
@fiap_martinique

Artincidence
FIAP Martinique

artincidence.fr
www.fiap-martinique.com

Direction artistique / Annabel Guérédrat
artincidence.prod@gmail.com
+596 696 28 75 10

Administration / Calogera Perrot Bertolone
artin.prod@gmail.com
+336 68 46 68 07

Chargée de communication / Laura Legall
artincidence.com@gmail.com
+336 43 03 48 97